

平成27年度照明学会全国大会
特別講演会

平成27年8月28日13:35~15:05
福井県県民ホールAOSSA 8F
入場無料・事前申込不要

照明とデザイン

-川崎和男の視点-

講師：川崎 和男

- デザインディレクター
- 博士（医学）
- 大阪大学・名誉教授
- 名古屋市立大学・名誉教授
- 多摩美術大学・客員教授



- 1949年福井市生まれ、魚座・B型・左右利き。
- インダストリアルデザイン・プロダクトデザインから、デザインディレクターとして、伝統工芸品、メガネ、コンピューター、ロボット、原子力、人工臓器、宇宙空間までデザイン対象として、トポロジーを空間論に持ち込んだ「ことばとかたちの相対論」をデザイン実務としている。光造形システムの日本で最初のデザイン応用の先駆者であり、ようやく流行し始めた3d-printerによる3d-printing(技術)の日本の中心核となる大阪大学のリーダーである。
- グッドデザイン賞審査委員長など行政機関での委員を歴任。国内外での受賞歴多数。
- ニューヨーク近代美術館など海外の主要美術館に永久収蔵、永久展示多数。
- 『Newsweek日本版』の「世界が尊敬する日本人100人」に2度選ばれる。
- 近年デザインによる世界平和構築をめざして「Peace-Keeping Design(PKD)」というプロジェクトを提唱。
- 1996年から名古屋市立大学、2006年に大阪大学大学院に移籍。
- 現在、大阪大学大学院医学系研究科にて「危機解決産業創成デザイン重要拠点」として、「コンシリエンスデザイン看医工学寄附講座」特任教授。