

委員会設置提案書

提案者（理事名） 原 和彦

| | |
|------------------------|--|
| 委員会の名称 | 美術館・博物館照明と質感に関する研究調査委員会 |
| 英文表記 | Research Committee on Museum Lighting and Shitsukan |
| 事業部門 | 照明に関する研究・調査事業 |
| 関連常置委員会名 | 分科会運営委員会 照明デザイン分科会 |
| 設置の趣旨 | 美術館・博物館において、照明により展示物の見えは大きく影響を受ける。これまでに照度や照明色の影響は研究されている。一方、質感の見えに関しては体系的な検証はされておらず、現場の試行錯誤により照明設計を行っている。また、展示物や目的により適した照明は異なる。本委員会では、様々な展示物を対象に照明が質感の見えに与える効果を検証することを目的とする。 |
| 予測される成果 | 異なるタイプの展示品に対する照明の影響を整理することで、照明が質感に与える効果をより明確化できる。展示品に適した照明設計のための知見を提供できる。 |
| 成果のフォローアップ (会員への還元) | 公開研究会もしくはシンポジウムを開催し、委員会活動により得られた成果を報告する。 |
| 委員会の構成 (氏名：所属) | 委員長（予定者）木下史青（東京国立博物館） 幹事（予定者）溝上陽子（千葉大）、水馬弘策（D.C.Works）、 委員 15名程度 |
| 設置期間 | 2023年 4月 ～ 2025年 3月 |
| 委員会開回数／年 | 4回程度 |
| 活動計画 | 1. 事例と関連研究の調査（実践例・論文・学会発表等を調査） 2. 美術館・博物館における現地調査、検証実験 3. 公開研究会もしくはシンポジウム開催 |
| 経費 委員等の旅費の支給対象の有無 | <input type="checkbox"/> 有（理由： ） 支給対象者名 支給予算額 <input checked="" type="checkbox"/> 無 |
| 備考 | |

| | |
|--------|----------|
| 理事会の承認 | 承認 年 月 日 |
|--------|----------|